

Indice

p. vii *Elenco delle illustrazioni*

xvii *Prefazione*

I volti del potere

- 3 I. Alla ricerca dell'Assoluto in Egitto:
il faraone dio nell'Antico Regno
- 45 II. Dal naturalismo analitico al naturalismo sintetico
in Mesopotamia: verso l'Impero universale
- 89 III. L'umanizzazione dell'Assoluto: il ritratto identitario
nel Medio Regno dell'Egitto e nella Mesopotamia
neosumerica e paleobabilonese
- 145 IV. Itinerari verso una sintesi nuova: esperienze rivoluzionarie
in Egitto, Anatolia e Mesopotamia nell'età dei primi imperi
- 195 V. Il tipo regale oltre l'identità fisionomica:
i principi degli Stati nazionali dell'Età del Ferro
- 237 VI. L'idealizzazione del signore del mondo:
l'immagine del re in Assiria, in Babilonia e in Persia
- 285 *Conclusion*
- 289 *Ulteriori letture*
- 307 *Indice dei nomi, dei luoghi e delle cose notevoli*